



Comunità MASCI Padova 5 - "Emilio Paccagnella"

IL RESTAURO DELLA "Carretta della Madonna del Rosari" ESEGUITO DAL MASCI

La devozione dei nostri padri, portò a costruire nel 1882 un baldacchino che contenesse l'immagine seicentesca della Madonna e del Bambino. Nei documenti di allora è chiamata "la carretta".

La "carretta della Madonna del Rosario" è un trittico ligneo costruito con gusto neogotico floreale, in voga a fine '800. E' formato da tre nicchie con fondo tondeggiante e calotte dorate slanciate a conchiglia con decorazioni floreali a coronamento degli archi trilobati i quali sono sostenuti da eleganti colonnine con fusto a spirale e capitello a foglie d'acanto; il tutto poggiante su un'ampia pedana quadrata a due gradini con alzate decorate da motivi geometrici dorati. Avanti alle due nicchie sono posti due eleganti angeli nell'atto di presentare la Santa Vergine. Candelabri d'orati sono posti ai due angoli anteriori a coronamento della composizione. L'elegante e regale statua della Madonna del Rosario, è una scultura lignea di attribuzione seicentesca, forse adattata allo scopo. Il Bambinello è stato fatto qualche anno fa insostituzione di altro rubato. Nel 2002 quattro persone del Gruppo MASCI in 370 ore di lavoro hanno provveduto ad un'instancabile opera di pulizia e manutenzione della "carretta" riportando alla luce i colori e le forme originali, pur rimanendo quella "pattina del tempo" accumulatisi in tanti anni di storia. L'elegante e dignitoso risultato è sotto gli occhi di tutti. Riportiamo alcune foto fatte durante il restauro. M. Bortolami

